

- Material: Eisen, Kupfer oder Messing
- Motiv reliefartig geprägt
- wahlweise mit Soft- oder Hart-Emaille (Volltonfarben) ausgelegt
- alle Farben sind mit einem Metallsteg voneinander getrennt
- Oberflächenbearbeitung: glänzend poliert, mattiert oder mit feiner Sandstrahlung veredelt
- Grundfarben: silberfarben, goldfarben oder geschwärzt – mit oder ohne Antik-Patina galvanisiert